

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**

KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Bentuk Musik dan Makna Lagu Garuda Pancasila
 Penulis Artikel Ilmiah : Nanda Kurnia Novandhi, **Setyo Yanuartuti**
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni (Ekspresi Seni)
 b. ISSN/ISBN : 1412-1662 (p) 2580-2208 (e)
 c. Nomor/Volume/Hal : 2/22/113-123
 d. Edisi (bulan/tahun) : 2020
 e. Penerbit : LPPMPP Institut Seni Indonesia Padangpanjang
 f. Jumlah halaman : 11 halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
 (beri v pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi / peringkat 1 & 2
 Jurnal Ilmiah Nasional Berbahasa resmi PBB terindeks CABI/ICI/ peringkat 3 & 4
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi Jurnal berbahasa PBB namun tak memenuhi Syarat sebagai Jurnal Internasional

III. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada
2.	Linieritas	Cukup Linier

IV. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)								Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internas. Bereputasi Berfaktor Dampak (Maks. 40)	Internas. Terindeks pada basis data intrn bereputasi (Maks. 30)	Intras. Terindeks pada basis data intrn di luar kategori 2 (Maks 20)	Nasional Terakreditasi / Peringkat 1 & 2 (Maks. 25)	Nasional berbahasa Inggris Terindeks CABI/ICI/ Peringkat 3 & 4, (Maks. 20)	Nasional berbahasa Indonesia Terindeks Kemenris tekdikti Peringkat 5 & 6 (Maks 15)	Nasional Tidak Terakreditasi (Maks. 10)	Berbahasa PBB, tidak memenuhi Syarat Jurnal Internas. (Maks.10)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)							1		0,4
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)							3		1,2
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)							3		1,2
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)							3		1,2
Total = (100%)							10		4
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama)									
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW									
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Sesuai dengan kaidah karya ilmiah								
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Kedalaman pembahasan cukup								
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Metodologi cukup mutakhir dan sesuai								
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Kualitas penerbit cukup baik. Tautan Jurnal https://journal.isi-padangpanjang.ac.id/index.php/Ekspresi/article/view/1267								

Surabaya, 4 Januari 2021
 Reviewer 1,



Dr. Anik Juwariyah, M.Si.
 NIP 196804131992032001
 Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
 Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik
 Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala/ Pembina Tk I/ IV b

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Artikel Ilmiah : Bentuk Musik dan Makna Lagu Garuda Pancasila
 Penulis Artikel Ilmiah : Nanda Kurnia Novandhi, **Setyo Yanuartuti**
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni (Ekspresi Seni)
 b. ISSN/ISBN : 1412-1662 (p) 2580-2208 (e)
 c. Nomor/Volume/Hal : 2/22/113-123
 d. Edisi (bulan/tahun) : 2020
 e. Penerbit : LPPMPP Institut Seni Indonesia Padangpanjang
 f. Jumlah halaman : 11 halaman

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
 (beri V pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi / peringkat 1 & 2
 Jurnal Ilmiah Nasional Berbahasa resmi PBB terindeks CABI/ICI/ peringkat 3 & 4
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi Jurnal berbahasa PBB namun tak memenuhi Syarat sebagai Jurnal Internasional

III. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada
2.	Linieritas	Kurang linier

IV. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)								Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internas. Bereputasi Berfaktor Dampak (Maks. 40)	Internas. Terindeks pada basis data intrn bereputasi (Maks. 30)	Intras. Terindeks pada basis data intrn di luar kategori 2 (Maks 20)	Nasional Terakreditasi Dikti / Peringkat 1 & 2 (Maks. 25)	Nasional berbahasa Inggris Terindeks CABI/ICI/ Peringkat 3 & 4, (Maks. 20)	Nasional berbahasa Indonesia Terindeks Kemenris tekdiikti Peringkat 5 & 6 (Maks 15)	Nasional Tidak Terakreditasi (Maks. 10)	Berbahasa PBB, tidak memenuhi Syarat Jurnal Internas. (Maks.10)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)							1		1
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)							3		2
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)							3		2
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)							3		2
Total = (100%)							10		7
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/Anggota/Utama)	Anggota								2, 8
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW									
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Unsur lengkap dan sesuai dengan kaidah karya ilmiah								
*Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Cukup dalam hal pembahasan								
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Data cukup, mutakhir, dan metode sesuai								
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Diterbitkan oleh perguruan tinggi. Tautan Jurnal https://journal.isi-padangpanjang.ac.id/index.php/Ekspresi/article/view/1267								

Surabaya, 4 Januari 2021
 Reviewer 2,



Dr. Hj. Warih Handayani, M.Pd
 NIP 196009261986012001
 Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
 Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik
 Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala/Pembina Utama Muda/IV c